

Sylvain Thévoz : Genève, Roms survivants, roms super vivants Eric Roset, photographe, vit avec les roms à Genève. Il a appris le roumain, le romani, et années après années s'est impliqué dans l'association Mesemrom pour la défense et le soutien des roms de passage. Ses photos sont nées de cet engagement quotidien auprès de personnes sans domicile harcelées par la police, maltraitées et voyant leurs droits quotidiennement violés. Au fur et à mesure qu'une hystérie anti-rom se développait dans la ville, les roms se trouvaient mis en danger dans l'espace public. La proximité et les amitiés qu'Eric Roset a développées avec les roms donne à ses photos une valeur de témoignage intime en profond décalage avec le caractère d'anonymat qui entoure les roms dans la rue et le poids des préjugés qui est projeté sur eux. Les photos d'Eric Roset ne sont pas misérabilistes. Elles montrent la fierté, le courage, la joie ou la peur des roms de passage à Genève, sans jamais basculer dans une idéalisation ou un romanticisme de leur condition. (...) Eric Roset ouvre les regards. Son

travail est un antidote à l'ignorance, au racisme et à la violence. Je vous invite à le suivre et à vous laisser surprendre, c'est une chance de pouvoir vivre cette expérience avec lui.