

Des portraits de femmes qui interpellent

« Laissons nous transporter sur la route tzigane », tel est le leitmotiv d'Éric Roset, jeune photographe suisse approchant les 40 printemps, qui expose actuellement ses œuvres dans les locaux de la MJC Sud, jusqu'au 19 octobre.

Le vernissage a eu lieu ce vendredi, présidé par Cristina Ali Ahmad, coordinatrice.

Suite à un voyage en Roumanie en 1999, interpellé par les discriminations dont les "Roms" sont victimes au quotidien, Éric Roset a été amené à s'intéresser à ces populations. Ainsi, une quinzaine de voyages suivront.

Allant à leur rencontre, découvrant petit à petit leur langue le "romane", encore appelée "romanie", il a fini par se fondre dans cette po-

pulation tissant avec elle des relations privilégiées. Ainsi il saisit dans son objectif des moments d'expression consentis et les affiche au travers de son exposition "Romnia" qui rassemble des portraits de femmes Roms, Sintis, Gitanes et Yenishes, car il ne s'est pas contenté de photographier que des femmes "Roms".

Des photos, il en a des milliers et a déjà réalisé plusieurs expositions dans le but de faire tomber les préjugés et pour faire découvrir d'autres cultures. À découvrir jusqu'à vendredi.

D.B.

EN SAVOIR PLUS

Exposition visible à la MJC Sud jusqu'à vendredi, aux heures d'ouverture de la MJC, entrée libre.



Éric Roset (second à partir de la droite) évoque ses voyages en Roumanie à travers cette exposition. Photo DL/D.B.